



REQUÉRIR, DÉLIBÉRER, (SE) RÉGLER :  
LES ACTEURS DES NORMES PROFESSIONNELLES

# PROGRAMME

JEUDI 13 SEPTEMBRE 2018

## Axe 1 :

### ACTEURS DES PROCESSUS D'ÉLABORATION DES RÈGLEMENTS DE MÉTIERS

9h30 | Accueil

#### MATIN

de 10h  
à 13h

Présidence : Giuliano Milani  
(UPEM-ACP)

#### Introduction :

Philippe Bernardi (CNRS-LaMOP)  
Corine Maitte (UPEM-ACP)  
François Rivière (Paris Diderot-ICT)

#### Le conseil et les métiers dans les villes allemandes (XIV<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles)

Dominique Adrian (Université de Lorraine)

#### Les inconnus des réglementations des métiers. Des vinages aux bonnes gens et aux prud'hommes (XIII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles)

Jean-Louis Roch (Université de Rouen-GRHIS)

#### Les acteurs de la réglementation des métiers dans les villes portugaises (XIV<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles)

Arnaldo Sousa Melo (Université du Minho-Lab2Pt)

#### Le roi, la ville et les métiers en concurrence. Réflexions sur les acteurs des ordonnances médiévales de Valence (XIV<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles)

Juan Vicens Garcia (Université de Valence-CISEM)

de 13h  
à 14h

Déjeuner

#### APRÈS-MIDI

de 14h  
à 17h

Présidence : Philippe Minard  
(Université Paris 8-IDHES)

#### Construction Guilds in Southern Italy and the Islands (15<sup>th</sup>-16<sup>th</sup>): leaderships and rivalries

Emanuela Garofalo (Université de Palerme)

#### La tentative d'un groupe de portefaix pour être reconnu comme jurande : les multiples acteurs de la réglementation (Nantes, 1720-40)

Samuel Guicheteau (Université de Nantes-CRHIA)

#### De l'origine au métier. Le statut de l'université des maîtres charpentiers de Turin du 1733

Nicoletta Rolla (EHESS-CRH)

#### Quand les ouvriers imposent un règlement. L'expérience de la manufacture des Gobelins en 1791

Myriam Trima (UPEM-ACP)

# VENDREDI 14 SEPTEMBRE 2018

## Axe 2 :

## ACTEURS DE L'APPLICATION ET DE L'INTERPRÉTATION DE LA RÉGLEMENTATION

9h30 | Accueil

### MATIN

de 10h à 13h | Présidence Didier Lett  
(Université Paris Diderot-ICT)

**Zoom sur l'étal et l'écorcherie. Les acteurs des normes professionnelles dans la boucherie parisienne.**

Benoît Descamps (Université Paris 1-LaMOP)

**À la tête des arts : administrateurs et entrepreneurs face à la gestion des métiers du cuir à Bologne (XIII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle)**

Laura Righi (Université de Trente)

**Réglementation d'un métier d'art : les doreurs de Barcelone (XVII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle)**

Julien Lugand (Université de Perpignan-CRESEM)

**Acteurs et mise en pratique de la norme dans le secteur de la construction : interactions entre Métier et autorités municipales en Catalogne au bas Moyen Âge**

Sandrine Victor (Université d'Albi-FRAMESPA)

de 13h à 14h | Déjeuner

### APRÈS-MIDI

de 14h à 15h30 | Présidence Simona Cerutti  
(EHESS-CRH)

**Derrière les normes, procédures conflits et factions dans l'université de l'art de la laine de Padoue**

Andrea Caracausi (Université de Padoue)

**L'expertise des pêcheurs vénitiens dans la construction des normes professionnelles des communautés de pêche (XVIII<sup>e</sup> siècle)**

Solène Rivoal (Université d'Aix-Marseille-TELEMMe)

**Les « formes réglées de l'échange » dans la mercerie et les *traghetti*. Une étude comparée de la fabrique de la norme de deux professions à Venise, (XV<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècles)**

Robin Quillien (EHESS-CRH) / Emilie Fiorucci  
(Institut Universitaire Européen de Florence)

de 15h45 à 17h | Table-ronde conclusive  
et perspectives

**Participeront :** Simona Cerutti, Didier Lett, Philippe Minard, Philippe Bernardi, Caroline Bourlet (IRHT), Robert Carvais (CNRS-CTAD), Corine Maitte, Judicaël Petrowiste (Paris Diderot-ICT), François Rivière, Arnaldo Sousa Melo.

## DATES

13 ET 14  
SEPTEMBRE 2018

## LIEU

UPEM • CITÉ DESCARTES  
BIBLIOTHÈQUE GEORGES PEREC • AUDITORIUM  
RUE DES FRÈRES LUMIÈRE  
77420 CHAMPS-SUR-MARNE

## ORGANISATEURS

PHILIPPE BERNARDI (PARIS 1-LAMOP),  
CORINE MAITTE (UPEM-ACP),  
FRANÇOIS RIVIÈRE (PARIS DIDEROT-ICT)

## CONTACT

CORINE MAITTE • CORINE.MAITTE@U-PEM.FR

## COLLOQUE INTERNATIONAL

*Après avoir interrogé les multiples formes de réglementation des métiers lors d'une première rencontre, l'enquête se prolonge en mettant l'accent sur les acteurs impliqués dans l'élaboration des normes professionnelles. Le rôle des gens de métiers encadrés par les normes est au cœur de l'approche. Il sera confronté aux spécificités de l'action des autorités et juridictions dans le domaine professionnel et à la place accordée à d'autres acteurs concernés par ces réglementations. On envisagera la manière dont la réglementation fixe la répartition des rôles et les moyens mis à disposition pour les assumer.*



Vitrail de la légende saint Eloi, église Sainte-Madeleine à Troyes

Avec le soutien des laboratoires